

Stühle mit Holzgestell

Chairs with Wooden Frame
Chaises à piètement en bois

Stühle mit Holzgestell

Chairs with Wooden Frame
Chaises à piétement en bois

Produktname Product Name Nom du produit	Artikel-Nr. Item Number N° d'art.	Seite Page Page
DIPLOMA	190	5
ANTEA	118	7
SCALA	165	11
META	150, 160	13
Schalenformen	Shell Types Contours coques	14
CLASSICA	111	17
Klappstuhl 140	140	16
	112	19
	113	21
	131	23
Sitzmöbel für Kinder	Chairs + Tables for Children Chaises + tables pour enfants	25
LINEA	120	27
MEDIAN	180	29
RELAXA MEDIAN	880, 882, 887	31
ARCA	148	33
VARIA	133	35
	147	37
	149	39
RELAXA	850, 852, 853, 857	41
RONDA	333	45
Stühle mit Kniebank	Chairs with Knee Rest Chaises avec agenouilloir	
CLASSICA	111	46
LINEA	120	49
SANTA 115	115	51
SANTA 116	116	53
PURA	117	55
Zubehör	Accessories Accessoires	
Modellzubehör	Accessories per Model Accessoires par modèle	56
Stehpulte + Podeste	Lecterns + Platforms Pupitres + estrades	61
Schalenformen + Design-Fräsungen	Shell Types + Design Milling Grooves Contours coques + fraisages décoratifs	63

DIPLOMA



Die geschlossene Bauweise von DIPLOMA wirkt kompakt und elegant zugleich. Das Buche-Massivholzgestell mit quadratischem Querschnitt vermittelt nicht nur optisch Leichtigkeit und Transparenz. Es ist auch spielend leicht zu platzieren und platzsparend zu stapeln.

The closed execution looks compact and elegant at the same time. The solid square-shaped beech wood frame does not only convey optical lightness and transparency. It is also light, easy to arrange and can be stacked to save space.

La construction fermée a un effet à la fois compact et élégant. Le piétement en hêtre massif, à section carrée, véhicule une impression de légèreté et de transparence, et ceci non seulement sur le plan optique.



Die Abdeckung unter dem Sitz stabilisiert das Gestell und bietet Schutz im Stapel durch schonendes Aufliegen auf der Sitzfläche.

The covering under the seat stabilizes the frame and offers stacking protection by gentle resting on the seat surface.

Le recouvrement situé sous le siège stabilise le piétement et offre une protection, lorsque les chaises sont empilées, en reposant sur l'assise sans l'abîmer.



stapelbar (bis zu 6 Stühle)
stackable (up to 6 chairs)
empilable (jusqu'à 6 chaises)



DIPLOMA 190 -000 Standardausführung
Buche natur, optional weiß gebeizt
standard design: natural beech, option: stained white
modèle standard : hêtre naturel, option : teinté en blanc



DIPLOMA 190 -001



DIPLOMA 190 -002



DIPLOMA 190 -003
mit durchgehendem Vorpulster
with continuous front upholstery
avec rembourrage continu de l'avant



DIPLOMA 190A -00



DIPLOMA 190A -01



DIPLOMA 190A -02



DIPLOMA 190A -03
mit durchgehendem Vorpulster
with continuous front upholstery
avec rembourrage continu de l'avant



Bauherr:
Gesamtkirchen-
gemeinde Stuttgart
und Kirchengemeinde
Heslach
Architekt:
Schreiner Architekten,
Hannes Schreiner

Das Modell ANTEA besticht durch sein außergewöhnliches Design. Gerade kubische Formen sowie das in den Sitz eingelassene Sitzpolster faszinieren designorientierte Architekten. Eine unter dem Sitz ausklappbare Buchablage dient als Reihenverbindung. Ohne zusätzliche Teile können Stuhlreihen gerade wie auch in Bogenform aufgestellt werden.

ANTEA is distinguished by its unconventional design. Its straight lines and cubist shapes and seat upholsterings incorporated in the seat will appeal to anyone interested in architecture.

A book rest under the seat that can be turned out serves as a row connection. Without any additional parts chairs can be set up in straight as well as curved rows.

Le modèle ANTEA séduit par son design inhabituel. Les formes cubiques ainsi que les rembourrages ménagés dans le siège fascinent les architectes design orientés.

Située sous le siège, un porte-livre dépliable sert à joindre la liaison de rangée. Sans recourir à des pièces supplémentaires, les rangées peuvent être disposées aussi bien rectilignes ou incurvées.



ANTEA 118 - 000 Standardausführung
Buche natur, optional weiß gebeizt
standard design: natural beech, option: stained white
modèle standard: hêtre naturel, option: teinté en blanc



ANTEA 118 - 000
mit ausgefrästem Holzsitz und Filzeinlage
with milled wooden seat and felt insert
avec assise en bois creusé et garni de feutre



ANTEA 118 H - 00



stapelbar (bis zu 6 Stühle)
stackable (up to 6 chairs)
empilable (jusqu'à 6 chaises)



SCALA



SCALA präsentiert sich durch seine klaren, grazilen geometrischen Formen und sein geringes Gewicht. SCALA lässt sich nahezu senkrecht stapeln, auch Armlehnstuhl und Stuhl ohne Armlehnen im Wechsel. SCALA ist bequem: Die Lordosenschale gibt dem Rücken großflächig an den wichtigen Partien Halt und ermöglicht so bequemes Sitzen.

SCALA shows off its clear, graceful geometric design and light weight. SCALA can be stacked almost vertically, including even the chairs with and without armrests alternately. SCALA is comfortable: the lumbar shell provides support to the back at significant points over a large area, which allows comfortable sitting.

SCALA se présente avec des formes géométriques claires, gracieuses et un poids réduit. SCALA se laisse empiler presque à la verticale, aussi en alternant les chaises avec ou sans accoudoirs. SCALA est confortable : La coque lordosale offre une grande surface d'appui aux parties importantes du dos et permet ainsi une position assise confortable.



SCALA165 -000



SCALA165 -001



SCALA165 -002



SCALA165 -003
mit durchgehendem Vorpöster
with continuous front upholstery
avec rembourrage continu de l'avant



SCALA165 -008
mit Vollpöster
fully upholstered
entièrement rembourré



SCALA165A -00



SCALA165A -01



SCALA165A -02



SCALA165A -03
mit durchgehendem Vorpöster
with continuous front upholstery
avec rembourrage continu de l'avant



SCALA165A -08
mit Vollpöster
fully upholstered
entièrement rembourré

stapelbar (bis zu 10 Stühle)
stackable (up to 10 chairs)
empilable (jusqu'à 10 chaises)



Modell META verbindet Leichtigkeit mit der Wohnlichkeit des Rohstoffs Holz und lässt sich nahezu senkrecht stapeln. Das Komfortmodell META 160 hat im Gegensatz zum Grundmodell META 150 Sitzschalen mit Lordosenunterstützung. Diese Schalen sind entsprechend der natürlichen Wirbelsäulenkrümmung ausgeformt. Auf den folgenden Seiten finden Sie eine Übersicht der unterschiedlichen Sitzschalenformen, die für das Grundmodell und das Komfortmodell verfügbar sind.

META combines lightness with the homely character of wood as a raw material and can be stacked almost vertically. In contrast to the META 150 basic model the seating shell of the META 160 comfort model comes with lumbar support. These seating shells are shaped to fit the natural curvature of the spine. On the following pages you will find an overview of the various seating shell types that are available for the basic model and the comfort model.

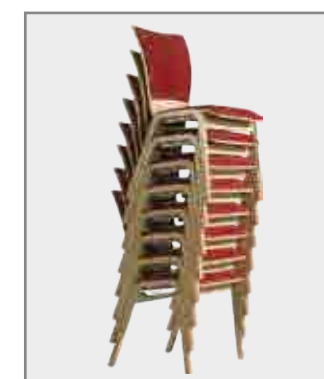
Le modèle META associe la légèreté et la convivialité de cette matière première qu'est le bois ; il se laisse empiler presque verticalement. Contrairement au modèle de base META 150, le modèle confort META 160 présente des coques avec support lombaire. Ces coques ont été formées pour épouser la courbure naturelle de la colonne vertébrale. Les pages suivantes vous présentent les différentes formes de coques disponibles aussi bien pour le modèle de base que pour le modèle confort.



Auch mit Armlehne wirkt META durch schlichte Eleganz optisch leicht.

Even with armrests META conveys a light appearance, by its plain elegance.

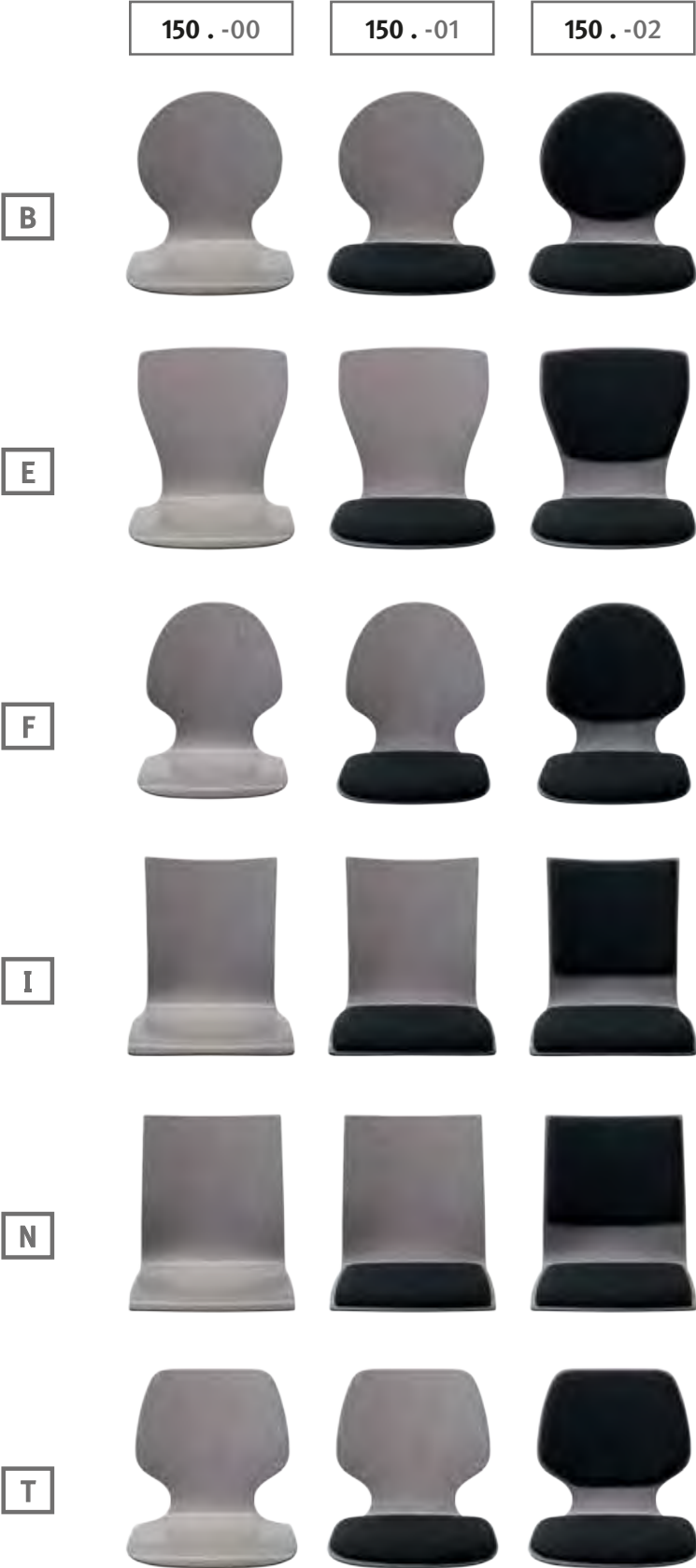
Grâce à son sobre élégance, META donne une impression de légèreté même en présence d'accoudoirs.



stapelbar (bis zu 15 Stühle)
stackable (up to 15 chairs)
empilable (jusqu'à 15 chaises)

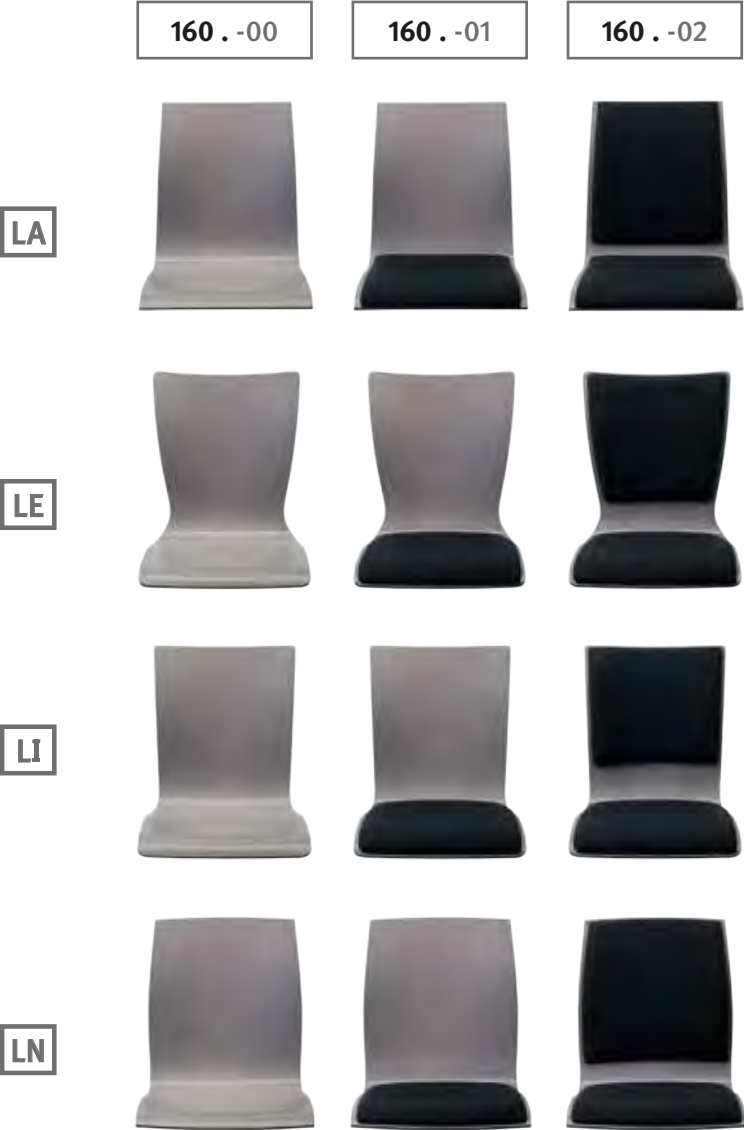
META 150 – Sitzschalen Grundmodell

Seating Shells of the Basic Model
Coques du modèle de base



META 160 – Sitzschalen Komfortmodell

Seating Shells of the Comfort Model
Coques du modèle confort



CLASSICA 111



CLASSICA 111 ist ein Massivholzstuhl in Buche oder Eiche in klassisch zeitloser Formgebung, der durch seine schlichte Eleganz besticht. Klare Linien harmonisieren mit der betonten Sachlichkeit und öffnen dem Stuhl weite Einsatzmöglichkeiten von historischen Denkmälern bis hin zu modernen Zweckgebäuden oder Jugendeinrichtungen. CLASSICA 111 überzeugt durch sein besonders vorteilhaftes Preis-Leistungs-Verhältnis.

CLASSICA 111 is a solid wooden chair in beech or oak with a timeless classic shape that impresses by its plain elegance. Its clear lines are in tune with its emphatic objectivity and they allow this chair to be used in all kinds of ways from historic monuments to modern functional buildings or facilities for young people. CLASSICA 111 convinces by its particularly favourable price-performance ratio.

CLASSICA 111 est une chaise en bois massif de hêtre ou de chêne, au tracé des formes intemporelles et qui se distingue par sa simple élégance. Des lignes claires sont en harmonie avec l'objectivité accentuée de la chaise et lui ouvrent de vastes possibilités d'utilisation – des monuments historiques aux bâtiments modernes à vocation spécifique ou aux centres pour jeunes.



140-000 Klappstuhl, Buche natur
foldable chair, natural beech
chaise pliante, hêtre naturel



CLASSICA 111E -00



CLASSICA 111R -01



CLASSICA 111R -08



CLASSICA 111 -001



CLASSICA 111 -006
mit Binsensitz
with rush seat
avec siège en paille



CLASSICA 111 -008



CLASSICA 111H -00
Hocker
stool
tabouret



CLASSICA 111H -01



CLASSICA 111H -06
mit Binsensitz
with rush seat
avec siège en paille



stapelbar (bis zu 8 Stühle)
stackable (up to 8 chairs)
empilable (jusqu'à 8 chaises)



CLASSICA 111 -041
Eiche natur
natural oak
chêne naturel



CLASSICA 111 -046
Eiche natur mit Binsensitz
natural oak with rush seat
chêne naturel avec siège en paille



Stapelhöhe ca. 5 cm,
Stapellänge ca. 92 cm
stacking height approx. 5 cms,
stacking length approx. 92 cms
hauteur d'empilage env. 5 cm
longueur d'empilage env. 92 cm

mit Stapelnut, stapelbar (bis zu 40 Stühle)
with stacking groove, stackable (up to 40 chairs)
avec rainure d'empilage, empilable (jusqu'à 40 chaises)

CLASSICA 112

Das außergewöhnliche Design des CLASSICA 112 macht ihn zum Favoriten für historische Räume oder Gebäude, bei denen der Stil eine besondere Rolle spielt. Die ergonomisch ausgeformten Doppelschwingen der Rückenlehne verleihen ihm eine leichtere Optik und dienen gleichzeitig als bequemer Griff beim Aufstellen. CLASSICA 112 lässt sich platzsparend stapeln (siehe Seite 17).

The CLASSICA 112's unusual design makes it a favourite for historical rooms or buildings where style plays an important role. The ergonomically designed double wooden bows of the back rest provide a lighter look and serve as convenient handle when arranging the chairs. CLASSICA 112 can be stacked to save space (see page 17).

Le design extraordinaire de la CLASSICA 112 fait de cette chaise le favori pour des locaux historiques ou des bâtiments où le style joue un rôle essentiel. Les doubles arceaux de forme ergonomique composant le dossier lui confèrent un aspect visuel allégé et servent en même temps comme poignée confortable au moment du placement des chaises. La CLASSICA 112 se laisse empiler de manière compacte (voir page 17).



CLASSICA 112 -006
mit Binsensitz
with rush seat
avec siège en paille



CLASSICA 112 -001

CLASSICA 113

Das gelungene Design von CLASSICA 113 überzeugt zusätzlich zum guten Sitzkomfort. CLASSICA 113 lässt sich platzsparend stapeln (siehe Seite 17).

CLASSICA 113 is beautifully designed as well as a comfortable seat. CLASSICA 113 can be stacked to save space (see page 17).

Le design réussi de la CLASSICA 113 convainc en plus d'un agréable confort d'assise. La CLASSICA 113 se laisse empiler de manière compacte (voir page 17).



CLASSICA 113 S - 01



CLASSICA 113 S - 08



CLASSICA 113 B - 01



CLASSICA 113 B - 08

Für CLASSICA 113 können Sie entweder die Standard-Rückenlehne (S) oder die breite Form (B) wählen.

With the CLASSICA 113 you can choose either the standard back rest (S) or the wide version (B).

CLASSICA 113 est proposée soit avec le dossier de forme standard (S), soit avec celui de forme large (B).



CLASSICA 131



Ehemalige Synagoge, D-Leutershausen

Das Modell CLASSICA 131 ist das Spitzenmodell der Serie CLASSICA. Die ausgewogene Formgebung basiert auf einem Muldensitz mit Knierolle, einer dreidimensional ausgeformten Rückenlehne und konifizierten Füßen. Zusätzlich besticht die optional wählbare Stofflisene in der Seitenzarge. CLASSICA 131 lässt sich platzsparend stapeln (siehe Seite 17).

The CLASSICA 131 is the top of the range model in the CLASSICA series. This well-balanced design is based on a moulded seat with a knee roll, a three-dimensionally shaped back rest and tapered feet. Other striking features are the optional extra fabric inserts in the side frames. CLASSICA 131 can be stacked to save space (see page 17).

La CLASSICA 131 est le modèle de pointe de la série CLASSICA. Le modelage équilibré de ses formes comprend un creux d'assise avec rembourrage arrondi au niveau des genoux, un dossier modelé tridimensionnel et un piétement conifié. En outre, proposé en option et ménagé dans le cadre latéral, le liseré a de quoi séduire. La CLASSICA 131 se laisse empiler de manière compacte (voir page 17).



CLASSICA 131S -30



CLASSICA 131S -31



CLASSICA 131S -38



CLASSICA 131S -00



CLASSICA 131S -01



CLASSICA 131S -08

Für CLASSICA 131 können Sie entweder die Standard-Rückenlehne (S) oder die breite Form (B) wählen.

With the CLASSICA 131 you can choose either the standard back rest (S) or the wide version (B).

CLASSICA 131 est proposée soit avec le dossier de forme standard (S), soit avec celui de forme large (B).



CLASSICA 131B -30



CLASSICA 131B -31



CLASSICA 131B -38



CLASSICA 131B -00



CLASSICA 131B -01



CLASSICA 131B -08



Diese Sitzmöbel für Kinder sind optisch ansprechend, aus solider Buche, auf Wunsch gebeizt in Farben unserer Hauskollektion. Sie sind stabil, mit kippsicherem Stand, stapelbar und dennoch preiswert. Die gerundete Sitzvorderkante, unterstützt durch die ergonomisch geformte Rückenlehne, ermöglicht körpergerechtes Sitzen.

These children's chairs are visually appealing, made of solid beech, on request stained in the colours of our home collection. They are stable, hard to tilt, stackable but still reasonable in price. The rounded front edge of the seat combined with the ergonomically shaped back rest ensure an ergonomic sitting.

Ces chaises pour enfants – en hêtre naturel ou teinté, sur demande, dans les couleurs de notre collection maison – sont attirantes pour l'oeil. Elles sont stables, empilables sans risque de renversement et pourtant bon marché. Le bord avant arrondi du siège, soutenu par le dossier ergonomique, permet une position assise adaptée aux besoins du corps.



102 Kinderstuhl, Sitzhöhe 34 oder 38 cm, Breite 34 cm, Sitztiefe 34 cm
children's chair, seat height 34 or 38 cms, width 34 cms, seat depth 34 cms
chaise pour enfant, hauteur d'assise 34 ou 38 cm, largeur 34 cm, profondeur d'assise 34 cm



stapelbar (bis zu 6 Stühle)
stackable (up to 6 chairs)
empilable (jusqu'à 6 chaises)

103 Erwachsenenstuhl, Sitzhöhe 42 cm, Breite 43 cm, Sitztiefe 39 cm
adults' chair, seat height 42 cms, width 43 cms, seat depth 39 cms
chaise pour adulte, hauteur d'assise 42 cm, largeur 43 cm, profondeur d'assise 39 cm



475E Tisch mit Vierfußgestell. Quadratstollen Buche natur, eckständig auf massiver Aluplatte, verschiedene Tischgrößen wählbar
Höhe für Kinderstuhl 60 cm
Erwachsenentische finden Sie im Tischprospekt.
Table with four rectangular legs in beech wood, flush mounted with the corners on a solid aluminium plate. Choice of various table sizes.
Height for children's chair: 60 cms
You can find tables for adults in the brochure "Tables".
Table à quatre pieds rectangulaires en hêtre naturel, montées sur une plaque alu de façon alignées aux coins. Sélection de différentes dimensions.
Hauteur pour chaise enfant 60 cm
Vous trouverez les tables pour adulte dans le prospectus «Tables».



LINEA ist schlicht und geradlinig.
Die Rückenlehne ist stark
ausgeformt und bietet dem
Rücken bequemen Halt.
Die Sitzmulde mit
komfortabler Sitztiefe
ermöglicht Abwechslung
der Sitzpositionen.

LINEA is simple with clean lines.
The back rest is strongly shaped and
provides comfortable support for your
back.
The moulded seat with comfortable
seat depth allows you to vary your
sitting position.

LINEA est sobre et rectiligne.
Fortement galbé, le dossier offre un
appui confortable au dos.
D'une profondeur confortable, le creux
de l'assise permet de varier les positions
assises.



stapelbar (bis zu 8 Stühle)
stackable (up to 8 chairs)
empilable (jusqu'à 8 chaises)



mit breitem Rücken wie bei Modell 120 B
with a wide back as with the 120 B model
avec dossier large, comme pour modèle 120 B



LINEA 120 A-08



LINEA 120 S-01 auf Anfrage auch mit
Holzsitz (120 S-00)
on request with wooden seat (120 S-00)
sur demande avec siège en bois (120 S-00)



LINEA 120 S-08



LINEA 120 B-01 auf Anfrage auch mit
Holzsitz (120 B-00)
on request with wooden seat (120 B-00)
sur demande avec siège en bois (120 B-00)



LINEA 120 B-08

Für LINEA können Sie entweder
die Standard-
Rückenlehne (S) oder die
breite Form (B) wählen.

With the LINEA you can choose either
the standard back rest (S) or the wide
version (B).

LINEA est proposée soit avec le dossier
de forme standard (S), soit avec celui de
forme large (B).



MEDIAN



MEDIAN bringt durch seine einfachen und schlichten Linien Dynamik und erfrischende Spannung in Ihre Räume.

With its simple and clean lines, MEDIAN brings energy and a refreshingly original touch to any public space.

Par ses lignes simples et sobres, MEDIAN fait entrer du dynamisme et un suspense rafraîchissant dans vos locaux.



MEDIAN180-032



MEDIAN180A-32



MEDIAN180AG-52



MEDIAN180A-82



stapelbar (bis zu 6 Stühle)
stackable (up to 6 chairs)
empilable (jusqu'à 6 chaises)

RELAXA MEDIAN



Dass ein bequemer Sessel elegant sein kann, beweist RELAXA MEDIAN. Seine ansprechende Ästhetik erhält er durch die Verjüngung der Füße und die dynamischen Formen des Gestells. Er lässt sich sehr gut kombinieren mit MEDIAN 180, der Stuhlvariante von RELAXA MEDIAN 880 (siehe Seite 29).

RELAXA MEDIAN provides proof that a comfortable armchair can be stylish. It derives its aesthetic appeal from its tapered feet and the dynamic shape of the frame. It is a very good match with the MEDIAN 180, the chair version of the RELAXA MEDIAN 880 (see page 29).

RELAXA MEDIAN prouve bien qu'un fauteuil confortable peut aussi être élégant. Il doit son esthétique séduisante à ses pieds conifés et à la forme dynamique de sa structure. Il se laisse très bien combiner avec la chaise MEDIAN 180 qui est une variante de RELAXA MEDIAN 880 (voir page 29).



RELAXA MEDIAN 880 A - 02



RELAXA MEDIAN 882 A - 02
auch als 3-Sitzer lieferbar (883 A)
available also as three-seater (883 A)
également disponible en version à trois places (883 A)

To enjoy exceptional seating comfort we offer the RELAXA MEDIAN 887 with a higher back rest.

Pour un confort d'assise plus intense, nous proposons le modèle RELAXA MEDIAN 887 à dossier rehaussé.

Für ein besonders komfortables Sitzgefühl bieten wir das Modell RELAXA MEDIAN 887 mit höherer Rückenlehne an.



RELAXA MEDIAN 887 A - 02



ARCA ist ein Stapelstuhl in harmonischer Linienführung, in Buche oder Eiche ein lange bewährter und immer gefragter Klassiker unseres Sitzmöbelprogramms. Durch die körpergerechte Formgebung ergibt sich ein unvergleichlicher Sitzkomfort. Seine solide Konstruktion spricht für seinen hohen Gebrauchsnutzen im Objektbereich.

ARCA is a stackable chair with harmonious lines, both in beech and oak a long established and always popular classic in our chair series. Its ergonomic design results in unmatched seating comfort. Its solid construction provides excellent utility value in public buildings.

ARCA est une chaise empilable aux tracés harmonieux des lignes – aussi bien en hêtre qu'en chêne un classique éprouvé depuis longtemps et constamment redemandé dans notre gamme de sièges. Sa forme adaptée à celle du corps lui confère un incomparable confort d'assise. Sa conception robuste est synonyme d'un haut degré d'utilité dans le secteur professionnel.



stapelbar (bis zu 8 Stühle)
stackable (up to 8 chairs)
empilable (jusqu'à 8 chaises)



ARCA148B-00



ARCA148B-01



ARCA148B-08



ARCA148-006
Buche natur, mit Binsensitz, optional Eiche natur
natural beech, with rush seat, optional natural oak
hêtre naturel, avec siège en paille, chêne naturel en option



ARCA148A-00



ARCA148A-01



ARCA148A-08



ARCA148H-06
Hocker, Buche natur, mit Binsensitz
stool, natural beech, with rush seat
tabouret, hêtre naturel, avec siège en paille



ARCA148H-01

VARIA 133



stapelbar (bis zu 8 Stühle)
stackable (up to 8 chairs)
empilable (jusqu'à 8 chaises)

Die elementaren Grundformen des Modells VARIA 133 wirken zeitlos modern. Drei geometrische Rückenformen stehen zur Wahl: C-förmig (C), trapezförmig (T), kreisförmig (K). Einen besonderen Akzent verleihen die optionalen horizontalen Design-Fräisungen 3EL in der trapezförmigen Rückenlehne (T).

VARIA 133's clean lines have a timeless modern look. Choose from three geometric back designs: C-shape (C), trapezoidal (T), circular (K). The optional decorative horizontal slots 3EL in the trapezoidal back rest are a particularly special touch.

Les formes de base élémentaires du modèle VARIA 133 laissent une impression de modernité intemporelle. Vous avez le choix de trois formes géométriques du dossier: En forme de C (C), de trapèze (T) et de cercle (K). Les fraisages design horizontales 3EL, en option, pour le dossier trapézoïdal lui confèrent une touche particulière.



Wenn ein Rückenpolster gewählt wird, können die Design-Fräisungen mit Edelstahl oder mit Stoff hinterlegt werden.

If a back upholstery is chosen, the design millings can be lined with stainless steel or fabric.

Si un rembourrage dossier est choisi, les fraisages décoratifs peuvent être recouverts par de l'acier affiné ou de tissu.

C



VARIA133C -00



VARIA133C -01



VARIA133C -08



VARIA133C -38

T



VARIA133T -00



VARIA133T -01



VARIA133T -08



VARIA133T -38

K



VARIA133K -00



VARIA133K -01



VARIA133K -08



VARIA133K -38

VARIA 147



VARIA 147 eignet sich für die stilvolle Einrichtung historischer Gebäude. Ob in der Ausführung in Buche oder Eiche natur, mit Holzsitz, Binsensitz oder gepolstertem Sitz wirkt VARIA 147 durch seine schlichte Eleganz. VARIA 147 lässt sich platzsparend stapeln (siehe Seite 34).

VARIA 147 is the perfect stylish addition to historic buildings. Whether it be in natural beech or natural oak, with a wooden seat, rush seat or upholstered seat, VARIA 147 radiates sleek elegance. VARIA 147 can be stacked to save space (see page 34).

VARIA 147 est parfaite pour aménager élégamment des bâtiments historiques. Que ce soit en version hêtre ou chêne naturel, siège en bois, en paille ou rembourré, VARIA 147 est d'une élégance sobre et raffinée. La VARIA 147 se laisse empiler de manière compacte (voir page 34).



VARIA147M -00



VARIA147M -01



VARIA147M -41
Eiche natur
natural oak
chêne naturel



VARIA147 -006
Buche natur, Binsensitz
natural beech, with rush seat
hêtre naturel, avec siège en paille



VARIA147 -046
Eiche natur, Binsensitz
natural oak, with rush seat
chêne naturel, avec siège en paille

VARIA 149

VARIA 149 S eignet sich besonders als bequeme Sitzgelegenheit für Konferenzzimmer, Warte- und Empfangsbereiche. Für besondere Ansprüche bieten wir das Sitzpolster auf verstärktem Kaltschaum an.

VARIA 149 S is particularly suited to be used as a comfortable seating option for conference rooms, waiting and reception areas. We offer the reinforced cold foam-based seat upholstery for special requirements.

VARIA 149 S convient particulièrement en tant que siège confortable pour des salles de conférence, des salles d'attente et des zones d'accueil. Pour des conditions d'utilisation éprouvantes, nous proposons un rembourrage d'assise en mousse froide renforcée.



VARIA 149 S -02



VARIA 149 S -82



stapelbar (bis zu 8 Stühle)
stackable (up to 8 chairs)
empilable (jusqu'à 8 chaises)

RELAXA



Das Sesselmodell RELAXA ist entweder Ergänzung zu ARCA und VARIA oder individuell einsetzbar. Die Sitzhöhe von 45 cm ermöglicht entspanntes Sitzen.

The RELAXA armchair model can be used either as an addition to ARCA and VARIA or individually. The seat height of 45 cms enables relaxed sitting.

Le modèle de fauteuil RELAXA constitue soit un complément d'ARCA et VARIA, soit il s'utilise individuellement. La hauteur d'assise de 45 cm permet une position assise détendue.



RELAXA850A -02



RELAXA852A -02



RELAXA853A -02



RELAXA857A -02

Für einen besonders komfortablen Sitzgenuss bieten wir das Modell RELAXA857 mit höherer Rückenlehne an.

To enjoy exceptional seating comfort we have the RELAXA857 with a higher back rest.

Pour un confort d'assise plus intense, nous proposons le modèle RELAXA857 à dossier rehaussé.



Bei RELAXA898 wird Entspannung perfekt: Das Spitzenmodell der Serie RELAXA bietet eine stufenlos einstellbare Sitz- und Rückenneigung. Mit einem Hebel kann der solide und wartungsfreie Mechanismus kinderleicht gesteuert werden.

The RELAXA898 is the perfect way to relax: The top of the line RELAXA model has a continuously adjustable seat and back tilt function. One simple lever is all you need to manage the sturdy and maintenance-free device.

Sur la RELAXA898, la détente est parfaite. Le modèle haut de gamme de la série RELAXA offre une inclinaison à réglage progressif de l'assise et du dossier. Le mécanisme robuste et sans entretien est actionné par un seul levier, ce qui fait de ce manœuvre un jeu d'enfant.



RELAXA898X-02

optional für drei verschiedene Körpergrößen lieferbar (ohne Abbildung), Viscoschaum* mit Mehrpreis möglich
optionally available in three different body sizes (not illustrated), visco foam*, available in additional charge
par option disponible en trois tailles de corps différentes (sans photo), mousse visco*, disponible avec supplément de prix

- besonders leichte und stufenlose Synchronverstellung fast bis zur Herz-Waage-Position
- Gestell aus massiver Buche
- Armlehnen absenkbar für leichtes Übersetzen
- weiches Wadenpolster
- Fußstützen um 5 cm absenkbar und einzeln abklappbar
- 4 Lenkrollen, hinten mit Richtungs- oder Vollfeststellung
- höhenverstellbares Nackenkissen

- particularly easy and continuously synchronous adjustment nearly up to the heart level position
- frame of solid beech
- lowerable armrests for easy transition
- soft calves pad
- Footrests lowerable by 5 cm and individually foldable
- four castors, the two at the back can be directionally or completely locked
- height-adjustable neck pillow

- réglage synchrone particulièrement facile et progressif presque jusqu'à la posture de balance cardiaque
- structure en hêtre massif
- accoudoirs descendants pour faciliter le transfert
- coussin de mollet doux
- repose-pieds abaissable de 5 cm et individuellement repliable
- 4 roulettes directionnelles, à l'arrière avec verrouillage de direction ou verrouillage complet
- coussin de nuque réglable en hauteur

*Viscoschaum ist ein weiches Material mit hoher Punkt- elastizität und sehr guter Druckentlastung. Ursprünglich aus der Weltraumforschung stammend, wird es heute in Kombination mit anderen Materialien für Matratzen verwendet, die ein „schwereloses“ Liegegefühl ermöglichen und sich bestens für Menschen mit orthopädischen Problemen oder Muskelverspannungen eignen.

*visco foam is a soft material with high punctual elasticity and very good pressure release. Initially coming from the space exploration, it is used today for mattresses in combination with other materials, that provides a "weightless" comfort of lying and that suits optimally to people with orthopedic problems or muscle tensions

*La mousse visco est un matériel doux avec haute élasticité ponctuel et très bonne décompression. Initialement provenant de l'exploration spatiale, elle est appliquée aujourd'hui en combinaison avec d'autres matériaux dans des matelas, qui permet un confort de couchage en « état apesenteur » et qui se prête parfaitement au mieux aux personnes avec des problèmes orthopédiques ou avec des tensions musculaires





RONDA – bequem und offen nach allen Seiten ermöglicht er unterschiedliche Sitzpositionen. Jung, spritzig, elegant passt er nicht nur in jede Cafeteria und an jede Bar. Mit 44 cm Breite lässt er sich auch platzsparend um kleine Tische stellen. RONDA lässt sich gedreht stapeln. Der RONDA Barhocker hat 82 cm Sitzhöhe und einen verchromten Fußring als Fußauflage.

RONDA – convenient and open to all sides, it enables various seating positions. Young, lively and stylish, it's the perfect match not only in any cafeteria or bar. With a width of 44 cms it can even be placed around small tables and still save space. RONDA can be stacked in a rotated way. The RONDA bar stool has a seat height of 82 cms and a chrome-plated foot ring to rest your feet on.

RONDA – confortable et ouverte de tous les côtés, cette chaise permet de différentes positions d'assise. Jeune, dynamique et élégante, elle va très bien dans une cafétéria ou bar, mais non seulement là. Avec ses 44 cm de largeur, elle prend aussi très bien place autour de petites tables. RONDA se laisse empiler en rotation. Le tabouret de bar RONDA a une hauteur de 82 cm et comporte un anneau chromé qui sert aussi de repose-pieds.



RONDA333-000



RONDA333-001



RONDA333A-00



RONDA333A-01



stapelbar (bis zu 6, mit Armlehne bis 4 Stühle)
stackable (up to 6, with armrest up to 4 chairs)
empilable (jusqu'à 6, avec accoudoir jusqu'à 4 chaises)



RONDA333B-00 auch gepolstert lieferbar,
siehe Seite 44 (RONDA333B-01)
also available upholstered, see p. 44 (RONDA333B-01)
aussi disponible rembourré, voir p. 44 (RONDA333B-01)



RONDA333H-00



RONDA333H-01

Stühle mit Kniebank

Chairs with Knee Rests
Chaises avec agenouilloirs

CLASSICA 111

Gottesdienstformen, welche die Teilnehmer in das Geschehen der Feier mit einbeziehen, Konzerte, Aufführungen, öffentliche Veranstaltungen besonderer Art stellen Anforderungen an das Platzangebot in Altarnähe. Für die Bestuhlung in Kirchengebäuden bieten wir Ihnen verschiedene Modelle an, wie hier das Modell CLASSICA 111, die mit Kniebank ausgestattet werden können.

Forms of worship services which get participants involved in the ceremony as well as concerts, performances and special public events create needs with regard to the space available around the altar.

For seating in church buildings we offer various models which can be equipped with knee rests, like for instance model CLASSICA 111.

Des formes de culte qui intègrent les participants dans la célébration, des concerts, des spectacles ou des manifestations publiques de nature particulière créent de nouvelles exigences à la place disponible autour de l'autel.

Pour l'aménagement des chaises dans des édifices religieux, nous vous proposons de différents modèles qui peuvent être équipés d'agenouilloir, comme par exemple le modèle CLASSICA 111.



Die Armauflage folgt elegant die Form der Rückenlehne und vermittelt einen leichten, fast schwebenden Eindruck.

The arm support follows the stylish shape of the back rest and conveys a light, almost floating impression.



La surface appui-bras épouse de manière élégante la forme du dossier et donne l'impression d'un caractère léger, presque flottant.

Die Kniebank rastet beim Hochklappen sanft ein. Sie ist auch abnehmbar erhältlich, damit der Stuhl weiterhin gestapelt werden kann (siehe auch Seite 17).

The knee rest locks in easily when retracted. A removable version of the knee rest is available as well, to keep the possibility to stack the chairs (see also page 17).



Lors du relevage, l'agenouilloir enclenche doucement. Il est également disponible en version amovible afin de pouvoir empiler les chaises (voir aussi page 17).



CLASSICA 111 - 001 mit hochklappbarer Kniebank, auch ungepolstert lieferbar, siehe Seite 53
with fold-in knee rest, also available without upholstery, see page 53
avec agenouilloir pliable, aussi disponible sans rembourrage, voir page 53



LINEA 120 S überzeugt mit einer großzügigen Armauflage und einer Design-Fräsung nach Kundenwunsch. Der Buchablagebügel und die Reihenverbindung als jeweils ausziehbarer Bügel, genauso wie die hochklappbare und abnehmbare Kniebank, bilden das perfekte Zubehör für flexible Gottesdienste.

LINEA 120 S persuades with a generous armrest and a design milling according to customer specifications. The pull-out book holder and row connection as well as the removable fold-in knee rest are perfect accessories for flexible worship services.

LINEA 120 S convainc par un appui-bras large et un fraisage décoratif selon les désirs du client. La bride retirable de porte-livre et la liaison de rangée en tant qu'arceau télescopique ainsi que l'agenouilloir pliant et amovible sont des accessoires parfaits pour des cultes flexibles.



LINEA 120 S -01 auch ungepolstert lieferbar (LINEA 120 S -00), ebenso die hochklappbare Kniebank (siehe Seite 53)
also available without upholstery (LINEA 120 S -00), this also applies to the fold-in knee rest (see page 53)
aussi disponible sans rembourrage (LINEA 120 S -00), cela s'applique également à l'agenouilloir pliant (voir page 53)

SANTA 115



Fondazione Luogo Pio Giovanni Rizzero Rezzonico, CH-Lugano

SANTA 115 ist der Klassiker unter den Kirchenstühlen. Stabil, aus massiver Buche gefertigt und mit hohem Gebrauchsnutzen ist er aus Gottesdiensträumen, Andachts- und Meditationsräumen nicht mehr wegzudenken. In die Rückenlehne ist elegant eine geräumige Buchablage integriert. Eine großzügige Arm- auflage schließt die Lehne nach oben hin ab. Die erste Stuhlreihe lässt sich durch das Kniebank-Frontteil abschließen. SANTA 115 ist nicht stapelbar, daher ist die Kniebank fix mit dem Stuhl verbunden.

SANTA 115 is the classic among the church chairs. Sturdily made of solid beech and built with high functional value, it is now an absolutely essential part of any sanctuary, prayer room or meditation area. A spacious book rest is included in the stylishly designed back rest. It also includes a generous arm support at the back. The first row of seats can be completed with the kneeler front part. SANTA 115 is not stackable, therefore the kneeler is firmly attached to the chair.

SANTA 115 est la classique parmi les chaises d'église. Robuste, fabriquée en hêtre massif et synonyme d'un haut degré d'utilité on n'en pourrait plus se passer dans des salles de culte, des locaux de prière ou des espaces de méditation. Un porte-livre spacieux est élégamment incorporé dans le dossier. Une surface appui-bras généreusement dimensionnée limite l'extrémité supérieure du dossier. Le premier rang de chaises se laisse achever par un élément frontal d'agenouillement. La chaise SANTA 115 n'étant pas empilable, l'agenouillement y est attaché fermement.



SANTA 115 - 001



SANTA 115 - 001

Kirchenstuhl, mit optionaler Kniebank SANTA 115 K -01, auch ungepolstert lieferbar (SANTA 115 K -00), siehe Seite 53
church chair, with knee rest as an option (SANTA 115 K -01), also available without upholstery (SANTA 115 K -00), see page 53
chaise d'église, avec agenouillement en option (SANTA 115 K -01), aussi disponible sans rembourrage (SANTA 115 K -00), voir page 53



SANTA 115 - 006
mit Binsensitz
with rush seat
avec siège en paille



SANTA 115F - 01 Kniebankfrontteil zur freien Aufstellung, gepolstert
knee rest front part for free arrangement, upholstered
élément frontal d'agenouillement pour une installation libre, rembourrée



SANTA 116



Der Kirchenbankstuhl SANTA 116 – passend zu eventuell vorhandenen Kirchenbänken – fügt sich mit seiner schlichten Ästhetik in das Erscheinungsbild historischer, aber auch moderner Gebäude ein. Ohne dass der Wechsel von der Kirchenbank allzu sehr ins Auge fällt, zeichnet er sich dadurch aus, dass er bequemer und praktischer ist: SANTA 116 ist stapelbar (ohne Kniebank). Eine abnehmbare Kniebank ist als Option erhältlich.

The church pew chair SANTA 116 – which will go with the pews you may already have – blends organically into the appearance of the historical building thanks to its simple aesthetics. Without the new pew being too evident, it stands out for the fact that it is more comfortable and more practical: SANTA 116 is stackable (without mounted knee rest). A removable knee rest is available as an option.

Le siège pour banc d'église SANTA 116 – éventuellement assorti aux bancs déjà disponibles. Avec son esthétique discrète, il s'intègre harmonieusement à l'ensemble du bâtiment historique. Sans que le changement du banc d'église saute aux yeux, le siège se caractérise par son côté plus confortable et plus pratique : Le modèle SANTA 116 est empilable (sans agenouilloir monté). Un agenouilloir amovible est disponible comme option.



SANTA 116 S -00



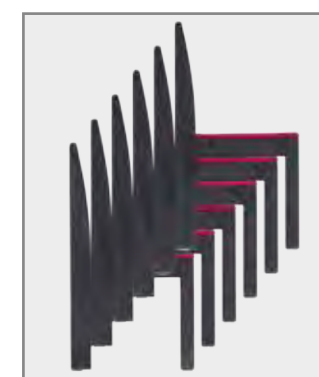
SANTA 116 S -01
mit festem Sitzpolster
with fixed seat upholstery
avec coussin d'assise fixe



integrierte Buchablage
built-in book rest
porte-livre incorporé



hochklappbare Kniebank 116 K -00, auch
gepolstert lieferbar (116 K -01), siehe Seite 47
fold-in knee rest 116 K -00, also available with
upholstery (116 K -01), see page 47
agenouilloir pliant 116 K -00, aussi disponible avec
rembourrage (116 K -01), voir page 47



stapelbar (bis zu 6 Stühle)
stackable (up to 6 chairs)
empilable (jusqu'à 6 chaises)

Design: Prof. Bernhard Hirche



Modell **PURA117** -000 optional mit integrierbarer Reihenverbindung (Patent angemeldet)
option: model PURA 117 -000 with row connection which can be stowed away underneath the seat (patent pending)
option: modèle PURA 117 -000 avec liaison de rangée qui peut être déposée sous le siège (brevet déposé)

Zu117Bua



durch Reihenverbindungsstück **117Z** -00 wird PURA zur Bank (siehe Seite 57), auch gepolstert lieferbar (117Z -01)
by row connection piece 117Z -00 PURA turns into a pew (see page 57), also available with upholstery (117Z -01)
par la pièce de liaison 117Z -00 le PURA devient un banc (voir page 57), aussi disponible avec rembourrage (117Z -01)



PURA **117G** -00 mit Armauflage und Kniebank **117K** -00
PURA 117G -00 with armrest and knee rest (117K -00)
PURA 117G -00 avec surface appui-bras et agenouilloir (117K -00)

PURA wirkt durch sein klares und zurückhaltendes Design. Seine leichte Optik steht im Gegensatz zu schweren, unbeweglichen Kirchenbänken.

Optional ist die integrierbare Reihenverbindung. Sie verwandelt den Stuhl im Handumdrehen mit anderen zusammen in eine Bank, auf der man gerne sitzt. Die optional erhältliche Kniebank lässt sich spielend ohne Werkzeug einhängen. PURA kann mit einer sich elegant aus der Rückenlehne entwickelnden Armauflage ausgestattet sein.

PURA has an impressively clean and understated design. Its light look provides a good contrast with heavy, immovable pews. Available as an option is the row connection which can be stowed away underneath the seat. In no time at all, you can connect this chair to others and thus turn it into a comfortable pew. The optional knee rest is easy to slot in without tools. PURA may be equipped with an armrest which elegantly develops from the back rest.

PURA se distingue par son design clair et discret. L'impression de légèreté qu'elle dégage contraste avec les bancs d'église lourds et immobiles. Comme option nous vous offrons la liaison de rangée qui peut être déposée sous le siège. En un tour de main, elle transforme plusieurs chaises en un banc sur lequel on s'assoit volontairement. L'agenouilloir disponible en option peut être accroché très simplement sans aucun outil. PURA peut être équipé d'un appui-bras qui se développe élégamment du dossier.



stapelbar (bis zu 6 Stühle)
stackable (up to 6 chairs)
empilable (jusqu'à 6 chaises)



PURA **117** -000



mit ausgefrästem Holzsitz und Filzeinlage (982)
with milled wooden seat and felt insert (982)
avec assise en bois fraisée et insert en feutre (982)



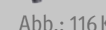
PURA **117** -001 mit Sitzpolster
with upholstery
avec rembourrage



Kniebank **117K** -00, die sich zum Stapeln abnehmen lässt
knee rest 117K -00, which can be taken off for stacking the chairs
agenouilloir 117K -00, qui peut être enlevé pour empiler les chaises



Kniebank **117K** -01 mit Polster
knee rest 117K -01 with upholstery
agenouilloir 117K -01 avec rembourrage

[illegible]

[illegible][illegible]

Sie können wählen aus vielen Beiztönen
entsprechend unserer Hauskollektion.
You can choose from a range of stain shades of
our standard collection.
Vous pouvez choisir parmi de nombreuses
teintes de notre collection maison.

980, 981, Heizung, Stuhltransportwagen

Heating, Chair Trolleys
Chauffage, porte-chaises

Heizung unter dem Sitz, in Einzel- oder Mehrfachelementen, Standard braun angelehnt an RAL1019, weiß angelehnt an RAL9010, auf Wunsch andere Farben angelehnt an RAL, Kabelfarben Standard weiß, schwarz, braun

heating under the seat, in single or multiple elements, standard – brown based on RAL1019, white based on RAL9010, other colours based on RAL on request, standard cable colours black, white, brown
chauffage sous le siège, en un ou plusieurs éléments, couleur standard : brun selon RAL 1019, blanc selon RAL 9010, selon d'autres coloris RAL sur demande, couleurs des câbles : blanc, noir, brun



980 Bankpolster (lfd. mtr.), 33 cm breit, 30 mm dick, ringsum gekettelt, Unterseite rutschhemmend beschichtet
cushion for seat bench (per meter), width 33 cms, thickness 30mm, completely looped, bottom with anti-slip coating
rembourrage pour banc (mètre courant), largeur 33 cm, épaisseur 30 mm, bouclé tout autour, partie inférieure antidérapante



981 Sitzkissen, 42x39 cm breit, 30 mm dick, ringsum gekettelt, Unterseite rutschhemmend beschichtet
seat cushion width 42x39 cms, thickness 30 mm, completely looped, bottom with anti-slip coating
cousin largeur 42x39 cm, épaisseur 30 mm, bouclé tout autour, partie inférieure antidérapante

Our transport and storage aids provide you with solutions to all kinds of problems: long distances to the storeroom, narrow or obstructed corridors, narrow doorways, lifts or a lack of space or staff.
Many models can be stacked above the maximum number using this trolley.

Nos moyens de transport et de stockage sont la solution pour un grand nombre de vos problèmes : de longues distances jusqu'à l'espace de stockage, des couloirs étroits ou encombrés, des passages étroits de porte, peu d'espace et peu de personnel.
Cette porte-chaises permet d'empiler de nombreux modèles au-delà du nombre maximal empilable.



718 Stuhltransportwagen Buche, ca. 72x57 cm, mit schräg gestellter Holzplatte, für bis zu 15 Stück Holzstühle, 4 Lenkrollen
chair trolley
porte-chaises



720 Stuhltransportwagen bis 56 cm Stuhlbreite
chair trolley (up to 56 cms width of chair)
porte-chaises (jusqu'à 56 cm largeur de chaise)



701 -000 Rednerpult Buche natur, Beizung und Beleuchtung optional
lectern, natural beech, optional stain shades and lighting
pupitre, hêtre naturel, teintés et éclairage en option



701V -00 Rednerpult Buche natur, höhenverstellbar 90 - 107 cm, Beizung und Beleuchtung optional
lectern natural beech, height-adjustable 90 - 107 cms, optional stain shades and lighting
pupitre hêtre naturel, hauteur réglable 90 à 107 cm, teintés et éclairage en option



705 -010 Rednerpult
lectern
pupitre

Stehpult 705 im Detail:
• höhenverstellbar 93 bis 120 cm
• körpergerechte Neigung der Platte von 0° bis 15°
• unempfindliche buchedekor-Beschichtung
• hochwertige Utensilienrinne und -ablage
• stabiler, verchromter Fußbügel
• Sichtblende in der Tiefe verstellbar
• verwindungssteife Aluminium-Standsäule
• standsichere Bodenplatte aus Stahl 55 x 46 cm mit Transportrollen
• Metallteile hochwertig pulverbeschichtet
• Beleuchtung auf Anfrage
• Becherhalter optional
• Maße B x T: 85 x 60 cm
• Gewicht: 32 kg

Die Rednerpulte sind fast durchweg höhenverstellbar. Ablagemöglichkeiten und ein Sichtschutz gehören selbstverständlich dazu. Eine optional integrierbare Beleuchtung erlaubt bei Abdunklung eine gute Sicht auf das Vortragskonzept.

Nearly all of these lecterns are height-adjustable. Of course, storage space and privacy screens are also important features. Optional built-in lighting provides a clear view of the lecture notes.

Les pupitres sont presque entièrement réglables sur toute la hauteur. Des possibilités de stockage et pare-vue sont naturellement incluses. En option un éclairage peut être incorporé permettant au conférencier de mieux voir les documents.

Lectern 705 in detail:
• height-adjustable 93 - 120 cms
• ergonomically designed slope gradient of the top board from 0° to 15°
• hard-wearing beech laminate décor
• premium-quality stationery groove and tray
• stable, chrome-plated footrest
• screen can be moved horizontally
• warp resistant aluminium vertical post
• stable steel 55 x 46 cms base plate with transport castors
• metal parts have a high-quality powder coating
• lighting on request
• cup holder (option)
• measurements W x D: 85 x 60 cms
• weight: 32 kg

Pupitre 705 en détail:
• réglable en hauteur 93 à 120 cm
• Inclinaison ergonomique du plateau de 0° à 15°
• revêtement résistant imitation hêtre
• tablette et creux de qualité pour ustensiles
• repose-pieds stable chromé
• pare-vue réglable en profondeur
• colonne en aluminium résistant aux déformations
• socle stable en acier 55 x 46 cm avec roulettes de transport
• parties métalliques à revêtement poudré haute qualité
• éclairage sur demande
• porte-gobelet (option)
• dimensions L x P : 85 x 60 cm
• poids : 32 kg

Die Elemente des Bühnenpodests lassen sich variabel in beliebiger Anordnung verbinden. Das Gestell kann platzsparend zusammengeklappt werden. Durch ineinandergreifende Elementverbindungen bleibt der Verbund auch bei Beanspruchung stabil. Die Stufe kann selbst bei aufgestelltem Podest bequem an allen Seiten angebracht werden.

The separate elements of the stage platform can be linked together in a variety of configurations as required. The frame can be folded away to save space. Thanks to interconnecting element links, the construction remains stable, even under heavy loads. The steps can easily be placed under all sides of the stage, even if the podium has already been set up.

Les éléments de l'estrade scénique s'assemblent de façon variable dans la disposition de son choix. La structure peut se rabattre pour gagner de l'espace. L'assemblage reste stable même lorsqu'il est sollicité grâce aux éléments emboîtés. La marche peut être fixer sans problème de n'importe quel côté même lorsque l'estrade soit montée.



707P -08 variables Anreihpodest
80x80 cm (4-Fuß-Gestell), buchedekor, leicht und stabil, Füße einklappbar, Elemente mit Einrastverbindung
adjustable, modular podium block 80x80 cms (four-legged frame), beech décor, light and stable, retractable feet, elements can be connected to one another
Estrade modulable 80x80 cm (cadre à quatre pieds), décor hêtre, légère et stable, pieds rabattables, éléments pouvant être assemblés les uns aux autres

707P -16
dto., 160x80 cm (6-Fuß-Gestell)
as above 160x80 cms (6-legged frame)
dto., 160x80 cm (piétement à 6 pieds)

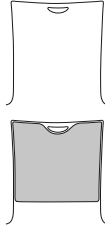
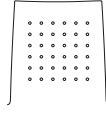
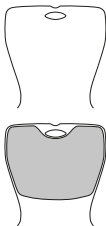
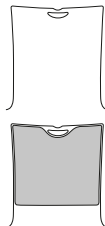
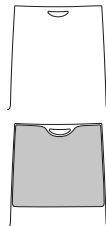
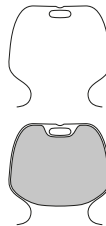
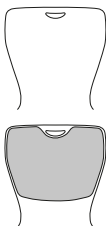
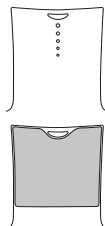
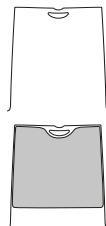
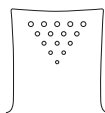
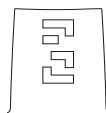
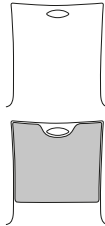
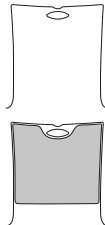
707S -08
Stufe zum Unterschieben
moveable step
marche à glisser

Höhe	height	hauteur	16,5 cm
Tritttiefe	depth of step	profondeur de marche	24,0 cm
Gesamttiefe	depth	profondeur	27,0 cm
Breite	width	largeur	80,0 cm



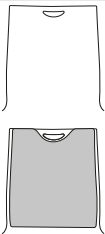
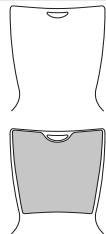
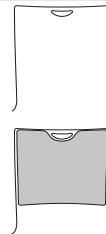
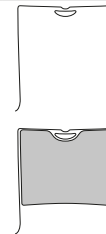
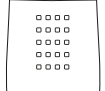
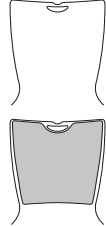
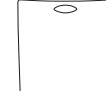
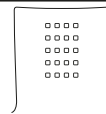
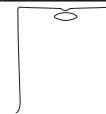
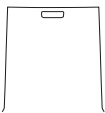
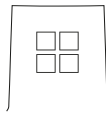
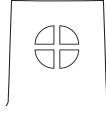
Grundmodell (Sitzschalen)

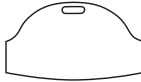
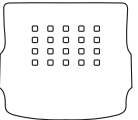
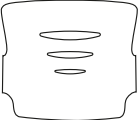
Basic Model (Seating Shells)
Modèle de base (coques)

 Schale B META150	 Schale E META150	 Schale F META150	 Schale I META150	 Schale N META150	 Schale T META150
RU5 	FBA 	OVA 	HMF 	36L 	OVA 
OVA 	FBA +Kerbe 	OVA +Kerbe 	HMF +Kerbe 	HMF 	OVA +Kerbe 
	HMF 		HTR 	HMF +Kerbe 	WRS 
	OVA 		WTR 	TET 	
	OVA +Kerbe 		FBA 		
			FBA +Kerbe 		

Komfortmodell (Sitzschalen mit Lordosenunterstützung)

Comfort Model (Seating Shells with Lumbar Support)
Modèle confort (les coques pour soutenir la lordose dorsale)

 Schale LA META160	 Schale LE META160	 Schale LI META160	 Schale LN META160
HMF 	HMF 	HMF 	HMF +Kerbe 
20A 	HMF +Kerbe 	HTR 	FBA 
		20A 	FBA +Kerbe 
 Schale LP SCALA165			
GR 	KRU 		
5SU 	KKR 		

Griffloch für ARCA 148 B und ARCA 148 A grip hole for ARCA 148 B and ARCA 148 A poignée prédécoupée pour ARCA 148 B et ARCA 148 A 	Design-Fräsung 20Q für Modell LINEA design milling 20Q for model LINEA fraisage décoratif 20Q pour modèle LINEA 	Design-Fräsung für Modell VARIA Rückenform T design milling for model VARIA, shape of back T fraisage décoratif pour modèle VARIA, contour de dos T 	Griffloch für Modell VARIA Rückenform C grip hole for model VARIA shape of back C poignée prédécoupée pour modèle VARIA, contour de dos C 
--	--	--	--

KILPPER

Sitzmöbel | Tische | Objekteinrichtungen

Karl Kilpper GmbH
Bahnhofstr. 53-55 · D-71287 Weissach
Tel.: 07044-3025 · Fax: 07044-3026
E-Mail: info@kilpper.de

technische- und Programmänderungen
sowie Verfügbarkeit vorbehalten

technical and programme changes
and availability are subject to change
sous réserve de modifications techniques
et de la gamme, ainsi que de disponibilité

www.kilpper.de